

# Graduale

## pro Dominica V. in Quadragesima

Jakub Jan Ryba  
(1765–1815)

**Adagio**

*p*

Canto  
E - ri - pe me, Do - mi - ne, de i - ni - mi - cis me - is, do - ce me, do - ce

Alto  
E - ri - pe me, Do - mi - ne, de i - ni - mi - cis me - is, do - ce me, do - ce

Tenore  
E - ri - pe me, Do - mi - ne, de i - ni - mi - cis me - is, do - ce me, do - ce

Basso  
E - ri - pe me, Do - mi - ne, do - ce

Basso continuo

6 5 3 7 6 5 7 7 #3 b7

7

*cresc.*

C  
me fa - - - ce - re vo - lun - ta - tem tu - am, do - ce me fa - ce - re

A  
me fa - - - ce - re vo - lun - ta - tem tu - am, do - ce me fa - ce - re

T  
me vo - lun - ta - tem tu - am, do - ce me fa - ce - re

B  
me vo - lun - ta - tem tu - am, do - ce me fa - ce - re

B c

3 7 6 7 5 6 7 6 5 7 #3  
b5 b5 3 4 4 3

12

*p* *mf*

C  
vo - lun - ta - tem tu - am. Li - be - ra - tor me - us, Do - mi - ne, de gen - ti - bus i - ra -

A  
vo - lun - ta - tem tu - am. Do - mi - ne, de gen - ti - bus i - ra -

T  
vo - lun - ta - tem tu - am. Do - mi - ne, de gen - ti - bus i - ra -

B  
vo - lun - ta - tem tu - am. Do - mi - ne, de gen - ti - bus i - ra -

B c

6 6 7 6 4 6 6 7 #3 #4 6 #6 7  
4 4 #3 2 #3 2

19

C  
cun-dis: ab in-sur - gen - ti - bus in me ex - al - ta - bis me, ex - al -

A  
cun-dis: ex - al - ta - bis me, ex - al - ta - bis me, ex - al -

T  
cun-dis: ab in-sur - gen - ti - bus in me, ex - al - ta - bis me,

B  
cun-dis: ab in - sur - gen - ti - bus in me, ex - al - ta - bis me,

Bc  
#3 #3 6 5 6 5 6 6 4 6 6 6  
4 #3 4 #3 4 b5 2 b5 b5

25

C  
ta - bis me: a vi - ro i - ni - quo e - ri - pi-es me, a

A  
ta - bis me: a vi - ro i - ni - quo e - ri - pi-es me, a

T  
ex - al - ta - bis me: e - ri - pi-es me,

B  
ex - al - ta - bis me: e - ri - pi-es me,

Bc  
6 6 8 7 6 7 7 6 4

31

C  
vi - ro i - ni - quo e - ri - pi-es me, e - ri - pi-es me, e - ri - pi-es me.

A  
vi - ro i - ni - quo e - ri - pi-es me, e - ri - pi-es me, e - ri - pi-es me.

T  
a vi - ro i - ni - quo e - ri - pi-es me, e - ri - pi-es me, e - ri - pi-es me.

B  
a vi - ro i - ni - quo e - ri - pi-es me, e - ri - pi-es me.

Bc  
7 7 5 6 5 7 6 7  
3 4 3 4